



SPK-TBR

ING MEETS

ERRL

2 CAT

VD-BC2-A-16

0202.chs01.15  
0202.chs01.20

01.21  
025.21

hh2.0.chs01.17  
fs0202.chs01.18

0202.chs01.33  
hh2.0.chs01.27.1  
fs0202.chs01.28

TEK

916

fs0203.chs01.28  
hh2.0.chs01.31-8

hh2.0.chs01.30  
fs0203.chs01.31  
hh2.0.chs01.31-8  
fs0203.chs01.30

fs0203.chs01.22  
hh2.0.chs01.29.22  
fs0203.chs01.24  
hh2.0.chs01.31-2  
u-chs01-29-16

VD-BC2-A-16

0350

11901 CAT 5

# #allisreal

Unidad Docente Coll-Barreu  
Primavera 2018 Proyectos 3 Proyectos 4

Profesores:  
Juan Coll-Barreu  
Francisco Arqués  
Concha Lapayese

Mentor MPPA9:  
Rodolfo del Canto

DPA Departamento de Proyectos  
Arquitectónicos ETSAM  
Escuela de Arquitectura de Madrid UPM  
Imagen inicial:  
Switches de Ethernet / Google Data Center.

Instagram [@collbarreu](https://www.instagram.com/collbarreu)

## **«¡Todo comunica!»**

Madame Arpel en "Mon oncle", Jacques Tati, 1958.

Madrid 2018.

Se han disuelto los límites y con ellos los modos de estar.

No abandonaremos la ciudad pero será necesario que los arquitectos replanteen qué ciudad imaginamos.

En tiempos de smartphones, redes sociales y duplicaciones nos detendremos a pensar cómo nos vinculamos, agrupamos y convivimos.

La información se mueve en todas las direcciones.

Personas, territorios y cosas están en desequilibrio aparente, el acceso a ellos está mediado pero al alcance de nuestras manos.

Las redes y los lugares serán nuestras variables de acción.

Bienvenidos.



## **FLUCTUATIONS**

Daniel Canogar

Sala Alcalá 31, Madrid

29 November, 2017 - 28 January, 2018

[...]

*Fluctuations makes reference to the change of systems, as well as to the continuous changes which technology will continue to bring with it. The old antagonisms of analog and digital, of body and media have disintegrated and, instead, they form cooperating units of one system.*

*Sabine Himmelsbach  
Curator of the exhibition*