

UD LAPUERTA

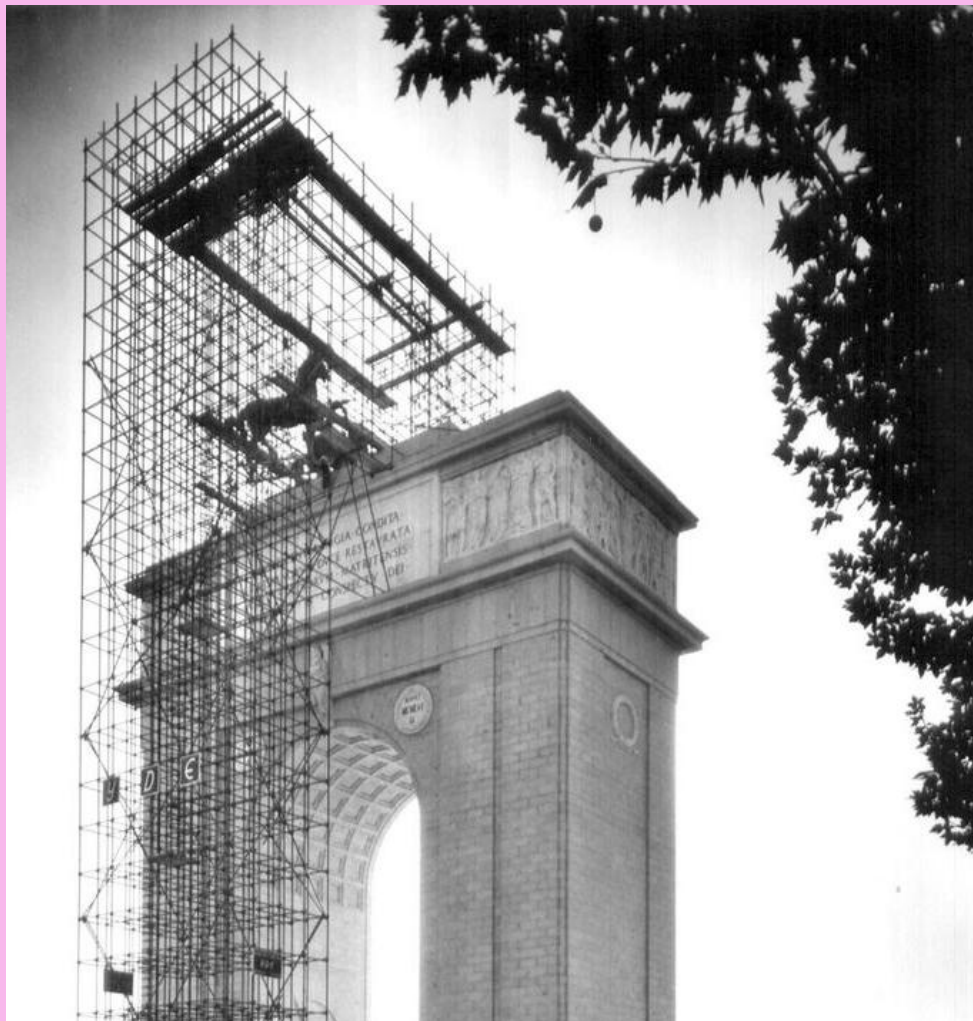
Chema Lapuerta / Álvaro Martín Fidalgo/ Nieves Mestre / Manuel Ocaña



El Compromiso (Vol. 4)

Primavera 2017

#LandscapeFixingMadrid



El estudiante escogerá y auto-condicionará el proyecto a desarrollar

[Cualquiera que sea, pero de carácter Monumental]

*50 plazas, 50 contratos para 50 proyectos

Intro

El curso invita a una reflexión sobre el patrimonio monumental de la ciudad. Se plantea una revisión urgente del contexto privilegiado de los monumentos y símbolos urbanos a través de una lectura culta y propositiva a escalas tecnológica, tipológica y urbana. Una oportunidad para acoger otras funcionalidades y figuraciones quizá menos atendidas por la historia.

Agenda

Semana 1: la Incitación

Semana 2. El Desfile

Semana 3: El Compromiso

Semana 4-13: El Cometido

Semana 14: La Celebración

EPISODIO 1

El Desfile

Semana 2

¿Y tú? ¿Qué es lo que mejor sabes hacer?

Portfolio/demostración en 2 minutos

SPEECH RULES (elevator pitch)

- *No cuentes el proyecto de manera simple y habitual*
- *Insiste en que tiene tu proyecto de especial y de maravilloso. No hables de lugares comunes.*
 - *Demuestra pasión*
 - *Cuenta una historia, con principio y final*
- *Relaciona tu proyecto con referencias y con lo que han dicho o están diciendo tus compañeros*
 - *Habla de tus fracasos y éxitos durante el proceso*
 - *No hablar de cosas personales o justificaciones*
 - *Si nos haces reír mucho mejor*
 - *No leas el speech.*
 - *No quites tiempo a los que te siguen*

EPISODIO 2

La Prueba

Semana 3

**¿Cómo se detectan oportunidades de proyecto?
¿De verdad puedes con eso?**

*Se propone proyecto y se amplifican las capacidades demostradas, las ambiciones latentes y herramientas utilizadas.
Redacción “Borradores” Contratos*

Coaching 100%

EPISODIO 3

El Compromiso

Semana 4

Ya firmamos!!

Se firmarán los contratos mediante un Acto protocolizado en la Sala de Dirección de la ETSAM rodeados de ambiente Institucional y de retratos de nuestros antepasados

Party 100%

EPISODIO 4

El Cometido

Semanas 5-13

Desarrollo de compromisos Adquiridos

Tutorías Intensivas y confirmación de cumplimiento de cláusulas de entregas, hitos y asistencias.

Entrega del trabajo “Comprometido” el día 9 de Mayo

Devolución comentada de los trabajos 10 de Mayo

EPISODIO 5

La Celebración

Semana 14 y 15

La edición del Álbum

*Dos semanas de Edición de la entrega final.
Ajustes de incumplimientos, formatos y diseño gráfico.
Fin*